

М Ъ Я Н М А

ОТ РАССВЕТА ДО РАССВЕТА с.58

TRANSAERO



IMPERIAL

[ИМПЕРИАЛ] ЖУРНАЛ ДЛЯ ПАССАЖИРОВ ВЫСШЕГО КЛАССА

№ 11 | 2014

ноябрь

РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННОЕ ИЗДАНИЕ

Бортвой журнал — Ваш персональный экземпляр

НОБЕЛЕВСКИЕ

ЛАУРЕАТЫ 2014 с.39

СТАМБУЛ



с.46

ПРОШЛОЕ ЗА УГЛОМ

СОБЫТИЕ

АВИАКОМПАНИИ с.30 «ТРАНСАЭРО» 23 ГОДА



ПРОЗА

ДОСЬЕ
СНОУДЕНА

ФРАГМЕНТ

с.116

ВКУС



с.108

ГРАНАТ

С К А З К И
В СОБСТВЕННОМ СОКУ

ВОЯЖ

ДОМИНИКАНА
ПЛЯЖИ с.66 КОЛУМБА

ФОРМА

◆ ◆ ◆ ШВЕЙЦАРСКИЙ НОЖ ◆ ◆ ◆
◆ ◆ ◆ ДЛЯ ОТЦОВ И ДЕТЕЙ с.78 ◆ ◆ ◆

UNIVERSUM

◆ ◆ ◆ ENGLISH PAGES
◆ ◆ ◆ р.144

МАРШРУТ.



Роскошь победы

Куршевель — это не только лучшие во Французских Альпах магазины, рестораны и клубы, но и самое подходящее место для того, чтобы почувствовать себя победителем.



— Зачем ты сняла лыжи? — инструктор Анри несколько раз повторяет свой вопрос, не скрывая удивления.

Я молчу. Потому что никакого разумного объяснения у меня нет, и сил его придумывать тоже. Это первый в моей жизни день на горных лыжах. И логично, что мне захотелось их снять. Мы стоим в начале небольшого спуска посреди долины Куршевеля. Этот спуск длиной около 30 метров, не особенно крутой, но довольно узкий в сравнении с другими участками той же трассы, зеленой по классификации сложности, то есть предназначенной для новичков, стал моей личной роковой горой — как Ородруин для хоббитов. Все утро я прилежно тренировалась в группе под присмотром Анри, и вот он решил, что мы готовы для зеленой трассы. Но подъехав к этому спуску, я вдруг поняла, что никакая сила не заставит меня двинуться вниз. Потому что я не смогу. Не поверну там, где надо, сорвусь и буду долго кувыркаться по склону вниз, вниз, в долину. Пока воображение рисовало мне эти картины, моя группа уехала далеко вперед и оттуда приветливо махала мне, призывая скорее к ним спуститься. Я стояла как вкопанная минут 15, а потом сняла лыжи — и тут же ноги провалились в рыхлый снег. В этот момент ко мне снизу и подоспел запыхавшийся Анри, чтобы, так и не получив ответа на вопрос, исполнить роль гигантского орла, который уносит обессиленных хоббитов с их роковой горы.

Пока Анри помогал мне надеть лыжи обратно, мимо нас, радостно щебеча, пронеслась стайка детей лет 5–6. Те из них, кто ехал первым, что-то возбужденно рассказывали отстающим и потому либо катились спиной вперед, либо неустанно оборачивались и жестикулировали на ходу. Они катились без палок. Острая палка для пятилетки — опасная штука. Гораздо опаснее, чем спуск спиной вперед или чуть ли не с закрытыми глазами с моей роковой горы.

Мы с Анри скатились с нее паровозиком: я держалась двумя руками за его лыжную палку. Мои он отобрал — последняя капля в череде унижений того дня. Группа укатила дальше, и Анри после сеанса психотерапии — «все нормально, это бывает от усталости» — показал мне короткий путь к отелю: катание для меня на сегодня явно было закончено.

К L'Apogée, где мы остановились, вел пологий, почти горизонтальный участок трассы. В этот момент я хорошо поняла преимущества концепции ski in—ski out, когда на лыжах можно добраться прямо до отеля. Если бы пришлось идти в тяжелых ботинках и со снаряжением в руках, дрожание от усталости ноги точно бы меня подвели.

◆◆◆
L'Apogée стоит на небольшом пригорке, но и это препятствие для утомленных катанием устранено: прямо на лыжах можно встать на движущуюся резиновую дорожку-траволатор, и она доставляет к входу в лыжную комнату, помещение, где хранятся лыжи, находится прокат

и сервисный центр для подготовки снаряжения. Мне на встречу спешит работник отеля, чтобы помочь снять лыжи. Приветливо интересуется, как сегодня снег. Отвечаю что-то дежурное и чувствую себя на этом празднике зимнего счастья самозванкой. Но в лыжной комнате все тоже мне улыбаются, помогают снять ботинки, предлагают чаю и свежевыжатого сока. И я понемногу прихожу в себя.

— Ну, не вышло из меня звезды горнолыжного спорта, — размышляю я, оглядываясь вокруг. — Ну неужели я не найду, чем заняться в Куршевеле.

На четырех уровнях этой самой популярной у россиян французской деревни одних только ресторанов больше 60. Мой отель расположен в самом престижном районе, Куршевель 1850, до центра тусовочной жизни отсюда рукой подать. Но я решаю посвятить вечер восстановлению душевного равновесия, благо в L'Apogée для этого есть все условия. Массаж для ноющих от усталости мышц, сауна, бассейн, восхитительный ужин, бокал вина на балконе с панорамным видом на горы — ну хорошо, три бокала, — и вот уже идея снова встать на лыжи не кажется такой уж пугающей.

Зачем-то же я приехала в Куршевель — идеальное место не только для любителей тусовок и хорошего шопинга, но и для всех желающих покорить горные склоны. 600 километров трасс, 174 подъемника, к которым даже в высокий сезон не бывает очередей, 500 инструкторов, всегда готовых протянуть палку помощи, — в общем, закончить горнолыжную карьеру так бесславно тут просто невозможно. Засыпаю я уже с полной уверенностью, что все получится.

◆◆◆

И все получилось. Наутро я спустилась в ски-рум, где мне помогли надеть многочисленное снаряжение и пожелали удачи. Осторожно доехала до станции подъемника — она совсем близко. Головокружительная поездка в панорамной кабинке. Невероятная красота залитых утренним солнцем Альп: глубокая, широкая чаша долины в разноцветных крапинках катающихся, по ее краям высокие, покрытые лесом вершины и в дымке силуэт Монблана.

И вот спустя 15 минут я уже стояла у начала вчерашней трассы. А еще через 10, не останавливаясь, проехала то место, где вчера предавалась упорительному самоуничтожению. Уроки Анри вспомнились сами собой, так что одного спуска мне показалось мало. И я закрепила успех еще дважды. Вылетев через пару часов на крыльях победы к отелю, уверенным голосом хозяина положения я ответила на вопрос приветливого сотрудника L'Apogée: «Снег сегодня идеальный».

Ирина Рубанова

L'APOGÉE COURCHEVEL

53 номера, пентхаус и шале. Ресторан Comptoir de L'Apogée с авторской кухней, бар и сигарный лаунж. Русская баня, сауна, крытый бассейн, парикмахерский салон. Катание от порога: ski in—ski out.