

# АЭРОФЛОТ

АЭРОФЛОТ  
Российские авиалинии

## STYLE

ФЕВРАЛЬ 2020



# ТАЙНОЕ ЗНАНИЕ

номер  
не только  
про Нее

16+



*El Palace – это пышная роскошь снаружи, элегантный модерн внутри... И список постояльцев, вписанный в историю отеля золотыми буквами*

*В спикиззи Bluesman Cocktail Bar именитые гости нередко устраивают спонтанные концерты*

# РОК НА ВЕК

**Б**арселонский El Palace, несмотря на величественный вид и стиль «роскошь классическая, имперского размаха», имеет в своей ДНК внушительную дозу бунтарского духа. Возможно, это оттого что открытие гранд-отеля, тогда еще носившего имя Ritz, в 1919 году сопровождалось громкой забастовкой поваров и кухарок – да, нынешняя Барселона в каком-то смысле не сильно изменилась за столетие. А может быть, потому что отель всегда пользовался любовью рок-легенд. Например, у «роллинга» Ронни Вуда, завсегдагая отеля, здесь именной сьют в серебристо-лиловых тонах, с музыкальным автоматом в стиле ретро на почетном месте. К роскоши El Palace всегда тянулись богема и эксцентрики. В свой 100-летний юбилей отелю есть что вспомнить: как прибытие Софи Лорен полностью парализовало улицу, как Сальвадор Дали требовал доставить в номер чучело белой лошади в подарок обожаемой Гала, как Фрэнк Синатра со свитой в полночь заказывали паэлью в номер. Пышная история El Palace продолжается и после 100-летнего рубежа – время не властно над настоящими рок-звездами. ♦



**ДВОЕ ИЗ ДВОРЦА**  
 Один из пышных салонов помнит легендарную встречу Фредди Меркьюри и Монсеррат Кабалье – именно здесь парочка звезд планетарного масштаба встретилась впервые и здесь же зародилась идея пробирающего до мурашек хита *Barcelona*, символа Олимпиады 1992 года. Глубокий синий и золотой, бархат и кисти, шелк и парча – интерьер салона идеально подходит для вошедшего в историю свидания двух звезд.